

RAN-2201002503020043

T.Y.B.A. (External) Examination March - 2026

Sanskrit Paper : 8

Vaidik Sahitya No Itihas And Prashist Sanskrit Sahitya No Itihas

Time: 3 Hours]

[Total Marks: 100

સૂચના : / Instructions (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fill up strictly the above details on your answer book	Seat No.: <table border="1"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Student's Signature						

- પ્ર-1.** ટૂંકમાં જવાબ આપો. (7 માંથી 5) 20
Answer briefly. (5 out of 7)
- 1) ‘વેદ’ શબ્દનો અર્થ સમજાવો વેદો કેટલાં છે ? કયા કયા?
Explain the meaning of word ‘Ved’. How many are the Vedas? Which?
 - 2) “રઘુવંશમ્” કયા-કયા રાજાની વીરતા વર્ણવવામાં આવી છે?
Which king's bravery has been described in “રઘુવંશમ્”
 - 3) ભટ્ટનારાયણનું ઉપનામ જણાવી કૃતિનું નામ આપો.
Tell the surname of Bhatnaryan and give the name of the work.
 - 4) ‘આરણ્યક’ શબ્દની વ્યુત્પત્તિ આપી વિષયવસ્તુ જણાવો.
Explain the content by giving the etymology of the word ‘આરણ્યક’
 - 5) ‘કપૂરમંજરી’ નાટ્યકૃતિના કર્તાનું નામ જણાવી નાયક નાયિકા નું નામ જણાવો.
Name the author of the play ‘કપૂરમંજરી’ and name the protagonist and heroine. Translate.
 - 6) કવિ અશ્વઘોષની કૃતિઓના નામ આપો.
Give the name of the works of poet Ashwaghosh.
 - 7) કયા અર્વાચીન ગુજરાતી સંસ્કૃત સર્જક પોતાની કૃતિઓમાં ‘આધુનિકતા’ સિદ્ધ કરી છે?
Which modern Gujarati Sanskrit creator has achieved 'modernity' in his works?
- પ્ર-2.** ‘ઉત્તરરામચરિતં’ ને ધ્યાનમાં રાખી, ભવભૂતિ નું નાટકકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. 20
 Evalute Bhavbhuti as dramastist considering his ‘ઉત્તરરામચરિતં’.
- અથવા/OR**
- પ્ર-2.** વેદાંગ સાહિત્યનો પરિચય આપી એની ઉપયોગીતા જણાવો.
 Introduce Vedanga literature and explain its usefulness.

- પ્ર-૩. 'કુમારસંભવમ્' નું મૂળ કથાનક અને કવિકાલિદાસે તેમાં કરેલાં ફેરફારો - ચર્ચો. 20
Discuss about original story of 'કુમારસંભવમ્' and its changes done by poet Kalidasa.
- અથવા/OR**
- પ્ર-૩. નાટકકાર શુદ્રક અને તેનાં નાટક 'મૃચ્છકટિક' નો વિસ્તૃત પરિચય આપો. 20
Introduce dramatist Shudrak and his drama 'મૃચ્છકટિક'.
- પ્ર-૪. આધુનિક સર્જક મૂળશંકર યાજ્ઞિકની સાહિત્ય કૃતિઓની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. 20
Discuss in detail the literary works of the modern creator Mulshankar Yagnik.
- અથવા/OR**
- પ્ર-૪. 'રાજતરંગિણિ' નું ઐતિહાસિક કૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. 20
Evaluate 'રાજતરંગિણિ' as a historical work.
- પ્ર-૫. ટૂંકનોંધ લખો. (4 માંથી 2) 20
Write a short note. (2 out of 4)
- 1) ચૌરપંચાશિકા
 - 2) રત્નાવલી
 - 3) શિશુપાલવધનું સંસ્કૃત મહાકાવ્યોમાં સ્થાન.
The place of Shishupalavadha in Sanskrit epics.
 - 4) શ્રી જી.ટી. પરીખનું કર્તૃત્વ.
Literary creation of Shree J.T. Parikh
-